

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02. «Живопись»

Рабочая программа по учебному предмету «Живопись» (далее — программа) входит в основную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «Живопись» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе образовательной программы по учебному предмету «Живопись» (составитель Ерофеева Н.Н. преподаватель художественных дисциплин МБУДО «ДХШ» г. Магнитогорска) и педагогического опыта преподавателей художественного отделения ДШИ №1.

Учебный предмет «Живопись» при 5-летнем сроке обучения реализуется 5 лет – с 1 по 5 класс.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
6. Цели и задачи учебного предмета
7. Обоснование структуры программы учебного предмета
8. Методы обучения
9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

1. Учебно-тематический план
2. Годовые требования. Содержание разделов и тем

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценок

3. Фонды оценочных средств
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 1. Методические рекомендации педагогическим работникам
 2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список рекомендуемой литературы и средств обучения
 1. Методическая литература
 2. Учебная литература
 3. Средства обучения

Разработчик:

Решетникова Ольга Александровна, преподаватель художественных дисциплин высшей категории

Рецензенты:

В.Ф. Миронова – зам. директора по УВР ДХШ, преподаватель художественных дисциплин высшей категории

О.Н. Кресина – председатель МС ДШИ № 1